

Coup de pouce pour « L'Art et la matière »

« Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme ». Cet adage s'applique pleinement à GrDF et à la toute jeune association « L'Art et la matière ». Le premier offre un véhicule utilitaire. Le deuxième récupère des matériaux destinés à la déchetterie. Ensemble, ils donnent aux objets une deuxième vie.

« L'association « L'art et la matière » développe un projet de « recyclerie » pour les créatifs, les artistes et les associations », explique sa présidente Stéphanie Fischer. Par « recyclerie », elle entend le fait de redonner vie à des objets ou des morceaux d'objets de toute sorte : des tissus, du métal, du carton. « Des matériaux réemployables qui seront utilisés pour la création et l'innovation, au lieu d'être tout simplement détruits ». L'association a eu un coup de pouce du gazier GrDF qui offre un de ses véhicules utilitaires. Les clés ont été données à Isabelle Fischer par le directeur territorial de GrDF Jean-Edouard Sixt, séduit par l'idée : « Ce camion a eu une vie initiale chez nous, il a bien servi. Il est maintenant réformé. Normalement il aurait été vendu aux enchères et nous apprécions cette opportunité de lui donner une deuxième vie avec un objectif associatif. » GrDF affirme son implication dans l'économie locale circulaire. « Le déchet devient une ressource et en voilà l'illustration concrète », a ajouté Jean-Edouard Sixt, (précisant toutefois que la camionnette en question est loin de pouvoir être considérée comme un déchet. Elle a été révisée, réparée...). L'association va pouvoir l'utiliser pour faire la tournée des entreprises qui vont accepter de



Stéphanie Fischer, présidente de l'association « L'Art et la matière » reçoit les clés de la camionnette des mains de Jean-Edouard Sixt, directeur régional GrDF. A ses côtés Didier Maquin, délégué départemental de GrDF. PHOTO DNA - FZ

se débarrasser (gratuitement) de leurs déchets. Pour le moment ce réseau d'entreprises potentiellement partenaires est encore en création. Mais l'association prospecte. Isabelle Fischer aimerait pouvoir toucher quatre ou cinq entreprises. Elle vise les premiers utilisateurs, vendeurs ou producteurs de matériaux, dont les grandes surfaces de bricolage, les organisateurs d'événements, les entreprises. « On voudrait les sensibiliser non seulement à la gratuité de la collecte, mais il faut aussi qu'ils expriment l'envie de voir leurs matériaux réutilisés », commente la présidente.

Pionnier du réemploi créatif

A priori, sont recherchés des stocks petits ou grands de bois, métal, papier, carton, tissu. Les matériaux récupérés seront alors stockés dans un local que l'association va louer sur le site de DMC : soit 100 m² d'abri couvert et un hangar extérieur. Les matériaux une fois collectés, seront mis en vente. À des prix très bas. « Et pour une revalorisation artistique ». Sont intéressés les artistes, mais aussi les associations, les collectifs de créateurs dans les domaines des arts plastiques, du design, du textile. Les centres d'art,

les lieux d'exposition, les écoles d'art mais aussi les compagnies théâtrales, les salles de spectacles, les écoles, les centres de loisirs pour enfants et pour adolescents. « Nous allons pouvoir contribuer à sensibiliser le public au réemploi de certaines quantités de matériaux en organisant des actions », souhaite Isabelle Fischer. Si tout fonctionne bien, l'association espère pouvoir créer de l'emploi avec cette activité. Isabelle Fischer sait que c'est possible. D'autres associations dont l'activité est proche ont réussi ce pari. Elle cite « Stations Services » à Nantes qui emploie trois personnes. Mais aussi « La Réserve des arts » à Paris qui emploie quatre salariés. « Il s'agit d'une structure pionnière du réemploi créatif et nous envisageons un partenariat avec elle ». Et puis il y a Offcut à Bâle qui existe depuis un an et qui fait travailler six personnes. Un partenariat devrait aussi se nouer avec les voisins suisses. Mais pour pouvoir bénéficier des services de « L'Art et la matière », il faut être membre de l'association. L'association va entrer dans une phase opérationnelle au tout début de l'année prochaine. ■

F.Z.

Infos : Tel : 07 68 25 61 41 ou par mail : artetlamatiere68@gmail.com. Le site Internet est encore en cours de construction